

HROMADNÁ LICENČNÁ ZMLUVA

o použití hudobných diel ich verejným prenosom a technickým predvedením (ďalej len „Zmluva“) uzavretá podľa ustanovenia § 78 zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon v znení neskorších predpisov (ďalej len „Autorský zákon“).

Medzi:

Organizácia kolektívnej správy práv: SOZA – Slovenský ochranný zväz autorský pre práva k hudobným dielam;

so sídlom: Rastislavova 3, 821 08 Bratislava 2; IČO: 00 178 454, DIČ: 2020795601, IČ DPH: SK
reg. 6, M.V. SR: VVS/1-900/90-5828; IBAN: SK21 0200 0000 0000 0153 4012; BIC: SUBASKBX

kontakt: tel.: 02/50 20 27 26 – 77 – 78, e-mail: technika@soza.sk (ďalej len „SOZA“)

Používatel' chránených hudobných diel:

Obchodné meno/Názov (údaje podľa príslušného úradného registra):

Obec Rohovce

Sídlo/Miesto podnikania: (uvádzajte, prosím, sídlo spoločnosti/firmy nie miesto prevádzkarnie, to sa uvádza v tapuľke)

ulica č.: Rohovce 164

PSČ, obec: 930 30 Rohovce

CO: 00305715

DČ: 2021168985

IC DPH: repl. DPH

Dátum narodenia (or fyzické) osoby:

Trvalé bydliště (pro fyzickou osobu):

Bankové spojenie: IBAN:

BIC:

Statutární zástupce (právnícká osoba):

Foltán László

funkcia: starosta obce

Kontaktná osoba:

Tel. kontakt: 031/5598282

E-mail: starosta@rdhovec.sk

* Vydanie e-mailej adresy umožní používateľovi urobiť právne úkony voči SOZA, pokiaľ si zvolí túto možnosť v čl. VI., písm. d) tejto Zmluvy, a efektívne komunikovať so SOZA a v elektronickej forme.

Korešpondenčná adresa*:

* Vydání akce na akce odměs a dle akce mpsie podnikání

Zasielanie faktúr a akýchkoľvek iných dokumentov vyplývajúcich zo Zmluvy od SOZA:

* Pokiaľ nebude zvolená používateľom ani jedna možnosť, budú faktúry a exekúcie iné dokumenty zasielané na uvedené trvalé bydlisko.

*na uvedenú e-mailovú adresu používateľa

X na uvedenú korešpondenčnú adresu používateľa

(dále jen „Použivatel“)

(SOZA a Používateľ ďalej aj ako „Zmluvné strany“)

I. Úvodné ustanovenia

- a) Táto Zmluva upravuje vzájomné vzťahy medzi SOZA a Používateľom v súvislosti so získaním súhlasu na použitie chránených hudobných diel prostredníctvom technických zariadení (§ 19, ods. 4, písm. f), bod 2 v spojitosti s § 26, ods. 2 Autorského zákona a § 19, ods. 4, písm. f), bod 3 Autorského zákona).
- b) SOZA vyhlasuje, že je na základe zmlúv o zastupovaní s autormi a vydavateľmi hudobných diel, Oprávnenia na výkon kolektívnej správy práv na území Slovenskej republiky udeleného Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky, recipročných zmlúv so zahraničnými organizáciami kolektívnej správy práv a v súlade s Autorským zákonom oprávnená udeľovať súhlas na verejné použitie chránených hudobných diel s textom alebo bez textu za slovenských a zahraničných autorov a vydavateľov hudobných diel a ďalších nositeľov práv (ďalej len „Autori“) a vyberať za takýto súhlas autorské odmeny.
- c) Za autora diela sa pre účely tejto Zmluvy považuje každý nositeľ práv k dielam zastupovaný SOZA.
- d) Používateľ si je vedomý, že nesie ekonomické dôsledky (zisk alebo stratu) svojich rozhodnutí súvisiacich s použitím hudobných diel, a to najmä o čase, mieste, druhu a pod.

II. Predmet zmluvy

Predmetom tejto Zmluvy je udelenie súhlasu – licencie Používateľovi podľa ustanovenia § 19, ods. 4, písm. f), bod 2 v spojitosti s § 26, ods. 2 Autorského zákona a § 19, ods. 4, písm. f), bod 3 Autorského zákona spôsobom verejného prenosu a technického predvedenia v rozsahu uvedenom v čl. III.

III. **Rozsah licencie*** (pre vyplnenie tabuľky použite, prosím, vysvetlivky uvedené na zadnej strane tejto Zmluvy)

* Ak používateľ vlastní viaceré prevádzky v ktorých dochádza k verejnému prenosu a technickému prevedeniu hudobných dieľ prostredníctvom technických zariadení, je potrebné použiť tieživo T1 - Príloha ako neoddeliteľnú súčasť k tejto Zmluve

iv. Autorská odměna

- a) Používateľ sa zaväzuje za súhlas s použitím hudobných diel, špecifikovaných v tejto Zmluve, uhradiť SOZA autorskú odmenu podľa účinného Sadzovníka autorských odmien za používanie hudobných diel prostredníctvom technických zariadení (verejný prenos/technické predvedenie diel) (ďalej len „Sadzovník“), ktorý je uverejnený na www.sozas.sk alebo k dispozícii na nahládnutie v sídle SOZA.
- b) Používateľ sa zaväzuje uhradiť autorskú odmenu vo výške určenej podľa písm. a) podľa tohto článku a v lehote splatnosti uvedenej na faktúre.
- c) Autorská odmena sa v zmysle tohto článku považuje za uhradenú dňom pripísania fakturovanej sumy na účet SOZA uvedený v záhlaví tejto Zmluvy alebo zaplatením v hotovosti do pokladnice SOZA.
- d) Zmluvné strany sa dohodli, že ak Používateľ nezaplatí SOZA autorskú odmenu riadne (vo výške uvedenej na faktúre, kde je predmetná autorská odmena vyúčtovaná), včas (v lehote splatnosti uvedenej na faktúre, kde je predmetná autorská odmena vyúčtovaná), má SOZA voči Používateľovi nárok na zmluvnú pokutu vo výške 10 00 €. Nárok na zmluvnú pokutu SOZA voči Používateľovi vzniká prvým dňom omeškania so zaplatením autorskej odmeny alebo jej časti. SOZA má popri zmluvnej pokute podľa čl. IV., písm. d) tejto Zmluvy nárok aj na náhradu škody v plnej výške.

V. Osobitné ustanovenia

- a) Súhlas poskytnutý na základe tejto Zmluvy nezahŕňa súhlas s iným spôsobom alebo rozsahom použitia hudobných diel, ako je uvedené v čl. II. a III. tejto Zmluvy. Používateľ je povinný rešpektovať osobnostné práva nositeľov práv a používať diela len spôsobom, ktorý neznižuje ich hodnotu. Používateľ nie je najmä oprávnený do autorských diel zasahovať, dopĺňať ich či ich upravovať, aranžovať ani zaradiť dielo z repertoáru SOZA do iného diela bez samostatného súhlasu nositeľov práv. Súhlas priamo od nositeľa autorských práv je potrebný aj v prípade, keď si Používateľ objedná vytvorenie diela, ktoré bude spracovaním, úpravou, aranžmánom či prekladom chráneného diela. Používateľ je jediným subjektom, ktorý nesie zodpovednosť za splnenie týchto povinností a za vysporiadanie prípadných nárokov vyplývajúcich z osobnostných práv autora hudobného diela či iného nositeľa práv k hudobnému dielu.
- b) Používateľ vyhlasuje, že si je vedomý povinnosti používať chránené diela nadobudnuté výhradne z legálnych zdrojov a skutočnosti, že táto Zmluva sa nevzťahuje na nadobudnutie hudobných diel ani žiadnym spôsobom nemá vplyv na legálnosť nadobudnutia hudobných diel.
- c) Používateľ sa zaväzuje, že umožní SOZA vykonať kontrolu používania chránených hudobných diel podľa tejto Zmluvy, najmä umožní SOZA voľný vstup do prevádzky (v prípade, že je do prevádzky kontrolovaný vstup, umožní voľný vstup do prevádzky osobe, ktorá sa preukáže preukazom inšpektora SOZA), umožní SOZA nahliadnuť do účtovných dokladov súvisiacich s použitím hudobných diel, predloží na základe výžiadania požadované dokumenty súvisiace s použitím hudobných diel, umožní vynotovanie obrazových, zvukových alebo audiovizuálnych záznamov počas výkonu kontroly. SOZA sa zaväzuje vykonať kontrolu v súlade s ustanovením § 166 Autorského zákona a použiť získané informácie výlučne na účely výkonu kolektívnej správy.
- d) Údaje poskytnuté Používateľom v tejto Zmluve, ako aj v súvislosti s výkonom prípadnej kontroly budú zo strany SOZA použité výlučne na účely výkonu kolektívnej správy práv podľa Autorského zákona. Údaje z tejto Zmluvy, ako aj z prípadnej kontroly (ďalej len „Údaje“), ako aj akákoľvek iná komunikácia týkajúca sa tejto Zmluvy medzi SOZA a Používateľom (ďalej len „Komunikácia“) sa považujú za dôverné informácie a sú podľa svojej povahy chránené ako obchodné alebo listové tajomstvo. Používateľ sa týmto zaväzuje, že Údaje a Komunikáciu neposkytne bez písomného súhlasu SOZA tretím osobám, s výnimkou právnych, finančných, daňových alebo iných odborných poradcov a osôb, ktoré sú viazané povinnosťou mlčanlivosti v obdobnom rozsahu ako tieto osoby. Toto ustanovenie nemá vplyv na povinnosti používateľov vyplývajúce z osobitných právnych predpisov (ako napr. povinné zverejňovanie zmlúv podľa zákona č. 211/2000 Z. z.).
- e) SOZA zodpovedá za rozúčtovanie uhradenej autorskej odmeny na základe účinného Vyúčtovacieho poriadku SOZA.
- f) Používateľ týmto vyhlasuje, že osoba uvedená za Používateľa ako Kontaktná osoba je oprávnená vykonávať všetky právne úkony súvisiace s touto Zmluvou v mene Používateľa. Pokiaľ Kontaktná osoba nie je uvedená, platí, že tieto úkony je oprávnený vykonávať uvedený Používateľ alebo jeho štatutárny orgán.
- g) Dolupísaná osoba vyhlasuje, že je za Používateľa alebo v jeho mene oprávnená svojím podpisom vykonávať všetky právne úkony súvisiace s touto Zmluvou a zaviazat Používateľa na práva a povinnosti vyplývajúce z tejto Zmluvy.
- h) Používateľ súhlasí s doručovaním dokumentov vyplývajúcich zo Zmluvy, vrátane vypovede tejto Zmluvy, prostredníctvom emailovej adresy Používateľa, uvedenej za Používateľa v záhlaví tejto Zmluvy, ak Používateľ zvolil túto možnosť v záhlaví Zmluvy. Takéto dokumenty sa považujú za doručené v deň doručenia elektronického potvrdenia o doručení emailovej správy obsahujúcej daný dokument z emailového konta alebo emailového servera, ktorý je Používateľom v zmysle tejto Zmluvy určený na elektronickú komunikáciu so SOZA. V prípade nedoručenia elektronického potvrdenia podľa predchádzajúcej vety sa Zmluvné strany dohodli, že za dátum doručenia sa považuje dátum druhého odošlania e-mailovej správy z emailového servera SOZA na emailovú adresu Používateľa uvedenú v záhlaví tejto Zmluvy.

VI. Závěrečné ustanovenia

a) Táto Zmluva sa uzatvára na dobu:

✕ neurčitú

určitú, a to do:

Neoznačením doby uzatvorenia zmluvy Používateľom sa Zmluva považuje za uzavretú na dobu neurčitú.

b) Používateľ vyhlasuje, že všetky údaje v tejto Zmluve sú úplné, správne a pravdivé, že nezamieňa žiadne skutočnosti, ktoré by mohli mať vplyv na určenie výšky autorskej odmeny alebo na iné rozhodujúce skutočnosti potrebné na plnenie podľa tejto Zmluvy. Používateľ sa zároveň zaväzuje akékoľvek zmeny údajov súvisiacich so Zmluvou, o ktorých mal alebo musel vedieť, písomne oznámiť SOZA najneskôr v lehote do 15 kalendárnych dní odo dňa, keď sa Používateľ dozvedel o týchto zmenách, alebo odo dňa, keď o nich mal alebo musel byť informovaný, podľa toho, ktorá z týchto skutočností nastane skôr. Používateľ zároveň berie na vedomie, že náhradu prípadných škôd, prípadne nárok na vydanie bezdôvodného obohatenia, ktoré by SOZA vznikli z dôvodu uvedenia nesprávnych, neúplných alebo nepravdivých údajov používateľom, prípadne z neskorého oznámenia zmien údajov súvisiacich so Zmluvou, bude SOZA uplatňovať v zmysle príslušných ustanovení Autorského zákona, ako aj iných všeobecne záväzných právnych predpisov.

c) Používateľ vyhlasuje, že bol pred uzavretím tejto Zmluvy v súlade s § 169, ods. 3 Autorského zákona SOZA informovaný o kritériách, na základe ktorých boli určené odmeny, t. j. že sa oboznámil so Sadzobníkom.

d) Zmluvu možno meniť a dopĺňať:

1. Písomnými, oboma Zmluvnými stranami podpísanými a doručenými dodatkami k tejto Zmluve.
2. Prostredníctvom naskenovaného a podpísaného tlačiva na to určeného (tlačivo „Dodatok“).

3. V prípade návrhu zmeny alebo doplnenia zo strany Používateľa spôsobom podľa čl. VI., písm. d), bod 2) tejto Zmluvy musí byť sken tlačiva „Dodatok“ s podpisom Používateľa doručený z e-mailovej adresy uvedenej v identifikácii Používateľa podľa tejto Zmluvy a následne dodatočne potvrdený a podpísaný zo strany SOZA. Dodatok sa v tomto prípade považuje za uzavretý momentom doručenia elektronického potvrdenia o doručení e-mailovej správy obsahujúcej naskenovaný a oboma stranami podpísaný dodatok z e-mailového konta alebo e-mailového servera, ktorý je používaný Používateľom v zmysle tejto Zmluvy na elektronickú komunikáciu so SOZA. V prípade nedoručenia elektronického potvrdenia podľa predchádzajúcej vety sa Zmluvné strany dohodli, že za dátum uzavretia dodatku sa považuje dátum druhého odoslania oboma Zmluvnými stranami podpísaného skenu tlačiva „Dodatok“ z e-mailového servera SOZA na e-mailovú adresu Používateľa uvedenú v záhlaví tejto Zmluvy.

e) Zmeny údajov v identifikácii Používateľa podľa tejto Zmluvy, resp. zmeny údajov o spôsobe alebo rozsahu použitia diel podľa čl. III. tejto Zmluvy, ustanovenia o dobe trvania Zmluvy a o uzatváraní dodatkov elektronickou formou (naskenované a podpísané tlačivo) v zmysle čl. VI. tejto Zmluvy je možné vykonať len prostredníctvom dodatku k tejto Zmluve (tlačivo „Dodatok“), a to na základe písomnej alebo e-mailovej žiadosti Používateľa. Pokiaľ sa SOZA a Používateľ dohodnú na znení dodatku o zmene údajov, dodatok sa považuje za uzavretý dňom podľa čl. VI., písm. d) tohto článku Zmluvy.

f) Používateľ vyhlasuje, že si je vedomý skutočnosti vyplývajúcej z ustanovenia § 69, ods. 6 Autorského zákona, t. j. skutočnosti, že ak udeľenú licenciu nevyužije vôbec alebo nevyužije sčasti, nemá právo na vrátenie dohodnutej autorskej odmeny alebo jej časti.

g) Zmluvné strany sú oprávnené jednostranne písomne vypovedať túto Zmluvu doručením výpovede druhej Zmluvnej strane. Výpovedná doba začína plynúť dňom nasledujúcim po dni, v ktorom bola druhej zmluvnej strane výpoveď doručená. Výpovedná doba je 14 kalendárnych dní.

h) Zmluvné strany sa dohodli, že SOZA je oprávnená jednostranne zmeniť ustanovenia Sadzobníka vrátane výšky sadzieb autorských odmien v Sadzobníku vzťahujúcich sa na predmet tejto Zmluvy. SOZA je povinná takúto zmenu písomne alebo elektronicky na e-mail Používateľa uvedený v záhlaví tejto Zmluvy oznámiť Používateľovi minimálne jeden mesiac pred účinnosťou takejto zmeny. Používateľ je oprávnený v prípade nesúhlasu s takouto zmenou písomnou formou vypovedať túto Zmluvu pred uplynutím tejto lehoty ku dňu účinnosti takejto zmeny Sadzobníka.

i) Vo veciach neupravených touto Zmluvou platia ustanovenia Autorského zákona a zák. č. 40/1964 Zb. Občianskeho zákonníka v znení neskorších predpisov (ďalej len „Občiansky zákonník“).

j) Táto Zmluva je vyhotovená v dvoch rovnopisoch, jeden rovnopis pre SOZA a jeden rovnopis pre Používateľa. Zmluva nadobúda platnosť a účinnosť dňom podpisu oboma Zmluvnými stranami, pokiaľ osobitný právny predpis neustanovuje inak. Zmluvné strany sa zároveň dohodli, že ak začiatok používania chránených hudobných diel v Zmluve definovaný ako dátum nainštalovania technického zariadenia v čl. III. Zmluvy („Dátum nainštalovania TZ“) predchádza dátumu podpisu Zmluvy oboma Zmluvnými stranami („Dátum podpisu Zmluvy“), urovnávajú touto Zmluvou vzájomné práva a povinnosti vyplývajúce z neoprávneného zásahu do autorských práv spôsobom uvedeným v čl. II. Zmluvy a v rozsahu uvedenom v čl. III. Zmluvy za obdobie od Dátumu nainštalovania TZ do Dátumu podpisu Zmluvy, a urovnávanie za toto obdobie je zohľadnené v autorskej odmene.

k) Pre všetky spory vzniknuté v súvislosti s touto Zmluvou a s jej uplatňovaním sú príslušné výlučne súdy Slovenskej republiky.

Za Používateľa:

V Rohovce

dňa 30.01.2022

Meno, priezvisko:

Zoltan Kozdro

Podpis:

Počet príloh: -

Za SOZA:

V Bratislave dňa

31.1.22

Slovenská
republika

Podpis: 82

16

Vysvetlivky – vybrať do tabuľky v čl. III. z uvedených možností:

1) **Kategória prevádzky:** vybrať z nasledovných: ubytovanie, gastronómia, poskytovanie služieb (služby), obchod, šport/oddych/zábava, iné – ak zvolíte možnosť iné, uveďte konkrétnejší opis.

2) **Zaradenie prevádzky:**

a) **pre ubytovanie vybrať z nasledovných a vždy uviesť počet hviezdčiek:** hotel, penzión, motel, hotel, ubytovňa, apartmány, iné ubytovacie zariadenie, zdravotnícke zariadenie s ubytovaním; počet hviezdčiek: 1*, 2*, 3*, 4*, 5*;

b) **pre gastronómiu vybrať z nasledovných:** reštaurácia, bar, kaviareň, hostinec, vináreň, piváreň, cukráreň, viera, iné gastronomické alebo pohostinské zariadenie – ak zvolíte možnosť iné, uveďte konkrétnejší opis;

c) **pre poskytovanie služieb vybrať len:** služby;

d) **pre obchod vybrať len:** obchod;

e) **pre šport/oddych/zábavu vybrať len:** ŠOZ;

f) **pre iné vybrať:** iné alebo konkrétnejší opis.

3) **Druh priestoru:**

a) **pre ubytovacie prevádzky vybrať z nasledovných:** izby, spoločenský priestor, recepcia, hala, lobby, reštaurácia, jedáleň, bar, kaviareň, iný priestor určený na konzumáciu, salónik, kongresová sála, výťah, toalety, chodby;

b) **pre gastronomické/pohostinské prevádzky vybrať z nasledovných:** nefajčiarska časť, fajčiarska časť, salónik, terasa, iný oddelený priestor; bufet, stánok s občerstvením, zmrzlina, výčap, bistro, vinotéka (s konzumáciou), toalety, iné;

c) **pre poskytovanie služieb vybrať z nasledovných:** kaderníctvo, kozmetika, pedikúra, salón, sauna, opravovňa, servis, požičovňa, cestovná kancelária, stávková kancelária, herná, kasíno, čakáreň, recepcia pri poskytovaní služieb, detské ihrisko/kútik (len audio), garáž, parkovisko, kancelária, erotický salón, iné prevádzka služieb;

d) **pre obchod vybrať z nasledovných:** predajňa (predaj tovaru), obchodné centrum, hypermarket, supermarket, obchodný dom, čerpacia stanica, stánok (predaj tovaru), vinotéka – len predaj, stôl ambulantného predaja, trhovisko, garáž, parkovisko, detský kútik/ihrisko (len audio);

e) **pre šport/oddych/zábavu vybrať z nasledovných:** športový štadión, kúpalisko, športová hala, plaváreň, klzisko, areál zimných športov, fitness, wellness, iné športové zariadenie, múzeum, galéria, iné spoločenské zariadenie, kolotoč, strelnica, tobogan, autodrom, iná púťová atrakcia, herná, kasíno, erotický salón, iné – ak zvolíte možnosť iné, uveďte konkrétnejší opis;

f) **pre iné vybrať z nasledovných:** mestský rozhlas, obecný rozhlas, verejné priestranstvo (veľkoplošná obrazovka), čakáreň, detské ihrisko/kútik (len audio), úrad – čakáreň, úrad – kancelária, kancelária, škola – školský rozhlas, taxi, najomný automobil, autobus, vlak, lietadlo, pohyblivé reklamné zariadenie, výrobná hala alebo dielňa, telefónna ústredňa (linky), hudobná audiotextová linka, audiotextová linka – iné služby, herná, kasíno, výťah, toalety, iné.

4) **Počet R:** vyjadruje počet technických zariadení, ktoré umožňujú reprodukciu zvuku (ako napr. zvukový prijímač, rozhlasový prijímač, MP3, CD prehrávač, hudobná veža a pod.) v danom druhu priestoru. Počet je potrebné uvádzať ku každému druhu priestoru v prevádzke samostatne.

5) **Počet TV do 120 cm:** vyjadruje počet technických zariadení, ktoré umožňujú reprodukciu zvuku aj obrazu s uhlopriečkou do 120 cm (ako napr. zvukovo-obrazový prijímač alebo prehrávač – televízor, PC a pod.) v danom druhu priestoru. Počet je potrebné uvádzať ku každému druhu priestoru v prevádzke samostatne.

6) **Počet TV nad 120 cm:** vyjadruje počet technických zariadení, ktoré umožňujú reprodukciu zvuku aj obrazu s uhlopriečkou nad 120 cm (ako napr. zvukovo-obrazový prijímač alebo prehrávač – televízor, projektor a pod.) v danom druhu priestoru. Počet je potrebné uvádzať ku každému druhu priestoru v prevádzke samostatne.

7) **Deň nainštalovania technických zariadení:** vyjadruje prevádzku technického zariadenia od určitého dátumu alebo prevádzku technického zariadenia každoročne v období od – do.